



Phonetik

Lautschrift- zeichen	Aussprache Französisch	wie im Deutschen	Lautschrift- zeichen	Aussprache Französisch	wie im Deutschen
Konsonanten			Halbvokale		
[b]	ballon [balɔ̃]	Ball	[j]	hiérarchie [jɛʁaʁʃi]	Jojo
[d]	de [də]	du	[w]	oui [wi]	(gehauchtes w)
[f]	femme [fam]	fein	[ɥ]	huitième [ɥitjɛm]	(gehauchtes w)
[k]	que [kə]	kahl	Oralvokale		
[l]	le [lə]	Lollo	[a]	abus [aby]	Alm
[m]	même [mɛm]	Mutter	[e]	été [ete]	Esel
[n]	nuit [nuʔi]	Nacht	[i]	ici [isi]	Igel
[p]	province [pʁɔ̃vɛ̃s]	Provinz	[o]	aucune [okyn]	Ohr
[s]	si [si]	so	[u]	ouverte [uvɛʁt]	Uhu
[t]	temps [tɑ̃]	teuer	[y]	unique [ynik]	Ypsilon
[v]	vous [vu]	wenn	[ø]	Europe [øʁɔp]	Ökonom
[z]	zone [so:n]	Zahl	[œ]	œil [œ:j]	(etwa ö + i)
[g]	gauche [go:ʃ]	Garten	[ɔ]	homme [ɔm]	(etwa offenes o)
[ɲ]	gagner [gɑɲe]	Linie	[ə]	besoin [bɛzɔ̃wɛ̃]	(kurzes ö)
[ʁ]	réussi [ʁɛysi]	Ralf	[ɛ]	elle [ɛl]	Ära
[ʃ]	chasseur [ʃasœʁ]	Scheune	Nasalvokale		
[ʒ]	jamais [ʒamɛ]	Schnee (stimmhaft)	[ɑ̃]	ensuite [ɑ̃sɥit]	
[dʒ]	Djibouti [dʒibuti]	dsch...	[ɔ̃]	oncle [ɔ̃kl]	
[tʃ]	tchèque [tʃɛk]	tsch...	[ɛ̃]	ainsi [ɛ̃si]	
[ŋ]	meeting [mitiŋ]	Ding			

Wichtige Ausspracheregeln:

Konsonanten werden am Ende des Wortes oft nicht gesprochen.

Le chat (Kater) wird nur [scha] gesprochen, aber wenn der Vokal „e“ folgt, hört man das „t“, also [schatt], la chatte (Katze).

„e“ am Wortende wird im Allgemeinen nicht ausgesprochen, außer wenn es der einzige Vokal ist: je, te, me, que usw.

Ebenso ist das „h“ stumm: homme [ɔm].

Ungewohnt sind die Nasale. Die Vokale „a, e, i, o“ und „u“ werden vor einem einfachen „n“ oder „m“ nasal ausgesprochen: *pard**on***, *nom*, *lund**i*** oder *par**fu**m*.

Die Akzente (ˆ^ˆ) dienen oft auch zur unterschiedlichen Aussprache: é (*accent aigu*) spricht sich wie in „See“ oder „Eclair“ (éclair). è (*accent grave*) ist dem „ä“ ähnlich, wie z. B. kämmen: *le problème*. Ähnlich verhält es sich mit dem „ê“ mit *accent circonflexe*: être oder la fenêtre.

j ist ʒ: Das französische j gleicht dem Anlaut von „Journal“.

Das französische c klingt eigentlich als k: car [kaʁ]. Aber vor Vokal e, i wird es zu s: cinq [sɛ̃k].

Wenn die Vokale e, i oder y auf das g folgen, wird die Aussprache zu „sch“ wie in le budget [bydʒɛ].

Besonderheiten:

g und n verschmelzen zu ŋ: la ligne (etwa wie Linie).
ai: ai wie in maison klingt wie ein e (zwischen e und ä).
au/eau: au/eau wie in beau klingt nach einem o.
eu/œu:eu/œu wie in bleu verschmilzt zu einem kurzen ö.
ou: In ou wie in nous hört man nur u.
oi: Ein oi wie in boire klingt nach oa.
ui/oui: oui hört sich nach hui an.
ç wird wie s gesprochen: le garçon.